

Packaging design tra regole ed emozioni.

Ivano Boscolo

Glass Pack 2017 - 8 giugno

Qualunque cosa facciamo, qualsiasi cosa pensiamo
risulta permeata di emozioni, in gran parte inconsce.

**Le emozioni modificano il nostro modo di pensare
e ci guidano nei nostri comportamenti.**

Le emozioni sono strettamente correlate all'estetica,
all'attrazione e alla bellezza.

Gli oggetti piacevoli ci fanno stare meglio.

I tre livelli del sistema cognitivo: viscerale, comportamentale e riflessivo*

Ogni esperienza concreta di design li comprende tutti e tre.

***Donald Norman**

Viscerale

Il design dell'apparenza.

Dove dominano le caratteristiche fisiche. Colori, aspetto, forma...

Comportamentale

Il design dell'efficacia d'utilizzo.

Dove dominano la funzione e l'usabilità.

Riflessivo

Immagine di sé, soddisfazione personale, ricordi.

**Dove dominano la cultura e il significato.
Dove l'oggetto ci permette di dire chi siamo,
che ruolo occupiamo.**



1915. Coca-Cola Contour. Designer Root Glass Company



1932. Campari soda. Designer Fortunato Depero



1993. Jean Paul Gaultier Classique.



2009. Hillinger. Icon Hill. Designer Zaha Hadid



2012. Anestasia Vodka. Designer Karim Rashid

Il design è dare senso
agli oggetti.

Distingue con un segno.

Il design è relazione
tra contenuto e forma.

Esprime l'unicità di un prodotto.

Il design è il linguaggio
degli oggetti.

Da voce al prodotto.



2006. Bepin De Eto

Glass Pack 2017 - 8 giugno

Ivano Boscolo © Copyright 2017



2016. Bepin De Eto. Designer Ivano Boscolo



2017. Bepin De Eto. Designer Ivano Boscolo

+ 20%

Il design è valore aggiunto per ogni campo produttivo.

Il design è pensiero contemporaneo.
Tra fisico e virtuale.

**I mondi virtuali sono mondi cognitivi dove idee e concetti
sono presentati in assenza di sostanza fisica.**

**Assistiamo a una rivalutazione del mondo fisico
dove fare esperienza degli oggetti.**

Il design è un luogo di ricerca, tra cultura
del progetto e mercato,
tra forma e funzione, tra regole ed emozioni.

Grazie per l'attenzione.